

D 292

L. A. & Wagner

KLOPSTOKS
Auferstehungs-Gesang
für 4 Singstimmen

in Musik gesetzt

von

G. C. F. LOBEDANZ.

*Hamburg - und I. Oberrhein
Hamburg in Schlesien*

HAMBURG und ALTONA

bey L. Rudolphus.

1929-30. 408.



Langsam.

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Auf-er-stehn, ja Auf-er-stehn wirst du mein Staub nach kurzer Ruh. Unsterblichs Le-ben wird der dich

schuf dir ge-ben, Hal-le-lu-jah! Wie-der auf-zu blühn werd' ich ge-sät
auf = = = zu = = blühn werd' ich ge-sät
auf zu blühn werd' ich ge-sät

ich ge-sät, werd' ich ge-sät, der Herr der Aerndte geht und sammelt Gar-ben uns ein die star-
werd' ich ge-sät, Hal-le-lu-jah

ben. Auf-er-stehn ja Auf-er-stehn wirst du mein Staub nach kurzer Ruh!

jah

p Unsterblichs *rf* Leben wird der dich schuf dir ge = = = ben . Hal = = le = = lu = = jah , hal = = le = = lu = =

p *rf* *p*

Soprano jah , *f* Hal = le = = lu = =

Alta jah , *f* Hal = le = = lu = jah , Hal = =

Tenore jah , *f* Hal = le = = lu = jah , Hal = le = lu = jah , Hal =

Basso *f* jah, Hal = le = = lu = jah, Hal = le = = lu = jah , Hal = le = = lu = jah , Hal = =

PIANO.

FORTE.

